

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Кочеткова Н.А.

от 16.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор «Мордвесского ЦО»

Дорохина Н.И.

Приказ № 163

от 23.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
общекультурной направленности
«Волшебное перо»

Разработчик программы:
педагог дополнительного образования
Савина Анастасия Александровна
Квалификация: без категории

1. «Пояснительная записка»

Актуальность программы

Программа кружка «Волшебное перо» является программой интеллектуального творчества. Актуальность программы обусловлена тем, что в школе обучающиеся получают недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Учащиеся, оканчивающие среднюю школу, мало ориентируются в процессах, происходящих в обществе. Между тем в современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания. Значит, работа кружка по изучению журналистики будет востребована в средней школе.

В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о журналистике, ее истории, истории печатного дела, особенностях различных жанров журналистики. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат.

1. Цель и задачи программы.

Цель создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению основ журналистики и освоения практических навыков; для раскрытия творческого потенциала обучающихся, для успешной адаптации в современных жизненных условиях и самоопределения в выборе жизненного пути.

Задачи.

Развивающие:

- развитие образного, логического и критического мышления;
- развитие навыков устного и письменного выступления;
- формирование у ребят практических навыков журналистской работы, умения собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- развитие интереса к общественной жизни, чтению и словесному творчеству;
- развитие способности к конструктивному и содержательному общению с людьми разных возрастов;

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического и художественно-публицистического стилей;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

- грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.,
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- овладение основными навыками компьютерных программ.

Воспитывающие:

- воспитание нравственных основ личности будущего журналиста,
- воспитание культуры поведения, культуры чтения периодической печати.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- знакомство с особенностями профессии журналиста на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

Метапредметные результаты:

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиа тексты,
- овладение различными формами самовыражения при помощи медиа техники.

Предметные результаты:

- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знание специфики и структуры основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью), умение грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- овладение навыками работы с медиа текстом.

Место программы в базисном учебном плане:

Программа внеурочной деятельности «Волшебное перо» разработана на основании нормативно – правовых документов и рассчитана на: 34 ч. – в 8 классе (из расчёта 1ч. В неделю)

Программа «Волшебное перо» имеет общекультурную направленность.

2. Содержание программы

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

2. Из истории журналистики

3. Формирование представлений о профессии журналиста

4. История создания газет в России

5. Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

6. Печатные издания, их роль.

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.

7. Текст. Тема и идея текста.

8. Основные типы построения текстов.

9. Повествование

10. Описание

11. Рассуждение.

12. Стили речи. Особенности стилей.

13. Сущность слова. Слово и понятие.

14. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.

15. Газета. Какая она должна быть?

16. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)

17. Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

18. Анализ рубрик печатных изданий.

19. Обзор печати – особый жанр.

20. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.

21. Особенности газетного языка.

22. Что такое авторский почерк.

23. Газетная статья основа газеты. Статья – роль статьи в газетах и журналах.

24. Реклама на страницах газеты. Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.

25. Интервью. Что значит "взять интервью"?

26. Интервью – особенности жанра.

27. Виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

28. Репортаж. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

29. Очерк. Особенности жанра.

30. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

31. Создание газетных статей.

32. Создание и презентации своих собственных статей.

33. Редактирование текста. Лингвистический эксперимент (работа с текстами, замена, обоснование).

34. Оформление, дизайн газеты. Выпуск школьной газеты.

Учебно - тематический план

№ п/п	Дата проведения	Тема учебного занятия	Всего
1		Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.	1
2.		Из истории журналистики.	1
3.		Формирование представлений о профессии журналиста	1
4		История создания газет в России	1
5		Дискуссия о профессиональной этике журналиста.	1
6		Печатные издания, их роль.	1
7		Текст. Тема и идея текста.	1
8		Основные типы построения текстов	1
9		Повествование	1
10		Описание	1
11		Рассуждение	1
12		Стили речи. Особенности стилей.	1
13		Сущность слова. Слово и понятие.	1
14		Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.	1
15		Газета. Какая она должна быть?	1
16		Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)	1
17		Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)	1
18		Анализ рубрик печатных изданий.	1
19		Обзор печати – особый жанр.	1
20		Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.	1
21		Особенности газетного языка.	1
22		Что такое авторский почерк.	1
23		Газетная статья основа газеты. Статья – роль статьи в газетах и журналах.	1
24		Реклама на страницах газеты. Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.	1
25		Интервью. Что значит "взять интервью"?	1
26		Интервью – особенности жанра	1
27		Виды интервью: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.	1
28		Репортаж. Репортаж – наглядное представление о том илиином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.	1

29		Очерк. Особенности жанра.	1
30		Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.	1
31		Создание газетных статей.	1
32		Создание и презентации своих собственных статей.	1
33		Редактирование текста. Лингвистический эксперимент (работа стекстами, замена, обоснование).	1
34		Оформление, дизайн газеты. Выпуск школьной газеты.	1
Итого			34 часа

Оценочные материалы:

«Оценка результатов освоения программы»

Оценка результатов деятельности учащихся может быть в виде грамот и похвальных листов за исследовательскую, проектную и творческую активность, за участие и победы в конкурсах, практикумах, викторинах.

Методические материалы.

Оснащение: презентация, карточки, плакаты, видеоматериалы. Канцелярские товары.

Список литературы для педагога и детей

Материалы для ученика: 1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2010г.. 2. Русская речь. 5-7 класс. Никитина Е.И. Просвещение, 2009г. 3. Школьная риторика. 7 класс. Под ред. Ладыженской Т.А. М., 2009г. 4. Словарь журналиста. Словарь-справочник. М., 1992. 5. Газеты «Знамя Октября» и др.

Материалы для учителя 1. Теория и практика сочинений разных жанров. Сост. Ладыженская Т.А. и Зеналова Т.С.М., Просвещение, 2008г.. 2. Уроки развития речи. 7 класс. Методич.пособие для учителей-словесников по программе «Речь».М., Владос, 2011г. 3. Развитие речи: Теория и практика обучения. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С..Линка-пресс,2009г. 4. Речевые ошибки и их предупреждение. Сергеев Ф.П. Волгоград, 2009г.

Интернет источники

Ресурсы Интернета. 1. www.proshkolu.ru 2. www.testoch.com 3. www.festival.1september.ru 4. www.nsportal.ru 5. www.uroki.net